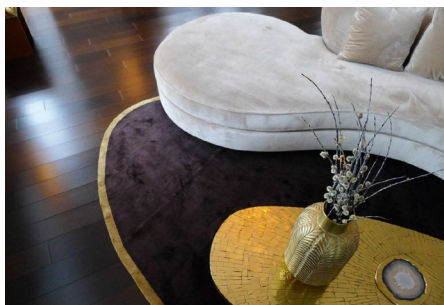


Sélections AD

OCTOBRE — NOVEMBRE 2015



BOCCARA

Didier Marien doté d'une longue expérience et d'une approche moderniste a défini une nouvelle conception du tapis en soie. En effet, il exploite les multiples possibilités de la soie naturelle afin d'enrichir la palette de couleurs et de jouer sur les différentes finitions possibles. La soie naturelle, contrairement aux soies synthétiques, reflète la lumière et les couleurs en leur donnant une profondeur esthétique et une expressivité inégalée. Ces tapis en soie deviennent ainsi l'avant-garde du tapis haut de gamme.

Galerie Boccara, 7 Quai Voltaire, 75007 PARIS, www.boccara.com



PERSOL

Le nom Persol évoque, à lui seul, une idée précise du style italien dans le monde entier. Pour sa collection 2015, Persol inclut la version folding (pliable) du modèle Cellor, une icône des années 50, réinterprété avec un immense succès l'année dernière. Né il y a 60 ans et aussitôt loué pour sa forme, le modèle se caractérise par l'emploi de matières de très haute qualité travaillées en bénéficiant de l'excellence artisanale propre à la famille Persol. Disponible dans plusieurs acétates et coloris exclusifs.

www.persol.com



AM/PM

Pour cette nouvelle saison Automne-Hiver, AM.PM. signe une collection unique, singulière avec un style résolument contemporain. Élégance des lignes, beauté des matériaux et des textures, inspiration et savoir-faire exclusifs, sélection sur la qualité... C'est tout l'esprit d'AM.PM. Emmanuel Gallina et Valérie Barkowski collaborent une nouvelle fois avec la marque et proposent des pièces inédites.

Les collections sont à découvrir sur ampm.fr, dans les corners au BHV Marais et aux Galeries Lafayette Haussmann.



HENRI, INTÉGRATEUR DE TECHNOLOGIES

Créée en 1961, la société Henri apporte aujourd'hui son expertise en électricité et domotique sur des projets résidentiels privés, d'hôtellerie de luxe et de boutiques haut de gamme.

Forte de son service irréprochable, elle a déjà collaboré avec certains des plus grands architectes, et propose des solutions sur mesure pour intégrer harmonieusement les technologies à la décoration intérieure.

www.henri.fr



ATELIER TOURTOULOU

L'atelier Tourtoulou, installé au cœur de Paris, réalise depuis 1976 des travaux de peinture décorative, avec la plus grande exigence, pour des architectes renommés et des particuliers en France et à l'étranger. Combinant maîtrise des savoir-faire traditionnels et des techniques innovantes, l'atelier s'inscrit dans un esprit contemporain et intemporel pour un résultat unique. Après la rénovation du Plaza Athénée, c'est dans l'hôtel Les Bains, lieu mythique revisité que l'atelier a réalisé des décors bruts tout en préservant une touche de transgression douce.

57 bis, rue de Tocqueville, 75017 Paris
+33(0)140 54 06 72, www.ateliertourtoulou.com



MARCHI

Les cuisines de Marchi Group sont remarquables pour leur style unique, pour la minutieuse attention portée aux détails et pour la qualité des matériaux. St Louis est une cuisine inspirée des innovantes années 50. De ces années elle hérite de l'usage du bois laqué, des couleurs douces, des formes arrondies et de l'apparence accueillante. C'est un modèle que ne peut pas passer inaperçu, même s'il conserve un aspect simple et fonctionnel. C'est une cuisine pensée pour ceux qui veulent recréer une ambiance singulière et un effet de grand impact visuel.

www.marchicucine.it/fr/index_fr.asp



LES ATELIERS CINIER

Spécialisés depuis 1975 dans la fabrication de radiateurs contemporains et de luminaires pour l'architecture, les Ateliers Cinier fêtent leurs 40^e anniversaire au service de l'Art de Chauffer. Fabriqués selon un procédé unique breveté en France et à l'International, les Ateliers Cinier ont fait le choix de l'artisanat de haute qualité.

C'est en plein cœur du 7^e arrondissement de Paris, au 10, rue du Pré au Clerc que s'ouvrira le 30 octobre prochain le showroom parisien.



LES ATELIERS GOHARD

Depuis 1962, les Ateliers Gohard créent avec passion leurs propres finitions. Quels que soient les supports, les espaces sont métamorphosés d'après des techniques dont seuls les Ateliers ont le secret. Dorure à la feuille, métallisation à froid, peinture décorative, effets et incrustations de matières... À la fois artisans et artistes, les compagnons de la maison Gohard interviennent sur des pièces de mobilier, des espaces intérieurs ou des édifices architecturaux. Les Invalides, Le Pont Alexandre III, le Château de Versailles, l'Hôtel Peninsula, l'Hôtel Plaza Athénée et de somptueuses résidences privées sont quelques-unes de leurs références.

+33(0)1 84 17 86 10